

A-Level Fächer im Detail erklärt

A-Level in Kunst

Schüler entwickeln Fähigkeiten, die Innovation und einen zeitgenössischen Ansatz beim Kreieren von Kunst fördern. Ihre Arbeit wird durch ein breites Verständnis aktueller Trends und Methoden in der zeitgenössischen Kunst sowie ein fundiertes Wissen über viele technische Prozesse geprägt. Die Schüler verbessern ihre Zeichenfähigkeiten inkl Akt-Zeichnen, Fotografie, Druckgrafik, Malerei und dreidimensionales Arbeiten.

A-Level in Biologie

Der Biologie-A-Level-Kurs ermöglicht es den Schülern, Biologie mit einem kontextbezogenen Ansatz zu studieren, der praktische Fähigkeiten einschließt. Planung, Umsetzung, Analyse und Bewertung untermauern die untersuchten Themen, die die Grundlagen der Biologie umfassen: Zellstruktur, -teilung, -vielfalt und -organisation; Moleküle, Nukleotide und Nukleinsäuren, Enzyme und biologische Membranen. Spezifische Module konzentrieren sich auf Austausch und Transport, Biodiversität, Evolution und Krankheit, Kommunikation, Homöostase und Energie und schließlich Genetik, Evolution und Ökosysteme.

A-Level in Betriebswirtschaft

A-Level Business hilft den Schülern, ein kritisches Verständnis von Organisationen, den Märkten, die sie bedienen, und dem Prozess der Wertschöpfung zu entwickeln. Es macht den Schülern bewusst, dass geschäftliches Verhalten aus der Perspektive einer Reihe von Interessengruppen untersucht werden kann. Zu den Themen gehören Manager, Führung und Entscheidungsfindung, Marketing, betriebliche Leistung, Finanzen, Personalwesen, strategische Ausrichtung und Management des strategischen Wandels.

A-Level in Chemie

Schüler lernen Chemie in einer Reihe von verschiedenen Kontexten, die die Faszination der modernen Chemie vermitteln. Der Schwerpunkt liegt auf der Entwicklung praktischer Fähigkeiten. Dieser Kurs deckt die Breite und Tiefe der Chemie ab, die in drei Abschnitte unterteilt ist: Periodensystem, Elemente und physikalische Chemie; Synthese und analytische Techniken und einheitliche Chemie. Die ersten Module konzentrieren sich auf Planung, Durchführung, Analyse und Bewertung sowie auf die Grundlagen der Chemie wie Atome, Verbindungen, Moleküle und Gleichungen, Stoffmengen, Säure-Base- und Redoxreaktionen sowie Elektronen, Bindungen und Strukturen. Weitere Module befassen sich mit dem Periodensystem und der Energie, der organischen Kernchemie, der physikalischen Chemie und den Übergangselementen und schließlich der organischen Chemie und der Analyse.

A-Level in Klassischer Zivilisation

Mit dem Schwerpunkt auf den religiösen, kulturellen und sozialen Werten des heroischen Zeitalters werden Schüler eine kritische Studie über Homer durchführen und auch Abschnitte von Vergils epischem Gedicht Aeneis lesen und mit Homers Werk vergleichen. Schüler werden auch zwei griechische Tragödien und eine Komödie in ihrem religiösen, politischen und sozialen Kontext kritisch untersuchen. Schließlich werden Schüler untersuchen, warum die Demokratie ein wesentlicher Bestandteil der antiken griechischen Identität war. Die Untersuchung der praktischen Aspekte der alltäglichen athenischen Demokratie und der Rolle, die sie bei der Gestaltung der Gesellschaft spielte, wird den Schülern ein Gefühl für die zentrale Rolle vermitteln, die die Politik im Leben der Menschen spielte.

A-Level in Informatik

Informatik ist das Studium von Computern und Rechensystemen, das sowohl theoretisch als auch praktisch ist und technische Analyse, Planung, Programmierung und Tests umfasst. Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit, Probleme zu modellieren und zu analysieren und die Theorie zu nutzen, um Lösungen zu entwerfen. Zu den Themen gehören Programmierung, Datenstrukturen, Algorithmen, Berechnungen, Datendarstellung, Computersysteme, Kommunikation und Netzwerke, Big Data und systematische Ansätze zur Problemlösung.

A-Level in Design & Technologie

Die Studierenden lernen, spezifische Materialien für eine breite Palette von Anwendungen zu benennen und detaillierte und begründete Erklärungen zu liefern, warum bestimmte Materialien und Materialkombinationen für bestimmte Anwendungen geeignet sind. Im Designteil des Kurses lernen die Studierenden, verschiedene Ansätze für nutzerzentriertes Design zu identifizieren und zu erklären. Dass es bei der Herangehensweise an eine Designaufgabe nicht nur einen einzigen Prozess gibt, sondern dass gutes Design immer viele Aspekte berücksichtigt. Ein praktisches Projekt ist ein wichtiger Bestandteil des Fachs. Die Bandbreite der Projekte ist groß und umfasst Architektur-, Umwelt-, Möbel-, Produkt- und Transportdesign.

A-Level in Drama und Theater

Dieses Fach bietet die Möglichkeit, eine Reihe von dramatischen Elementen aus der Sicht eines Schauspielers, Regisseurs, Designers und Kritikers zu studieren. Die Studierenden erwerben Kenntnisse und Verständnis für die Sprache des Dramas und des Theaters und entwickeln Aufführungs- und Analysefähigkeiten - auf der Bühne und auf dem Papier. Ein typischer Kursaufbau ist

Komponente 1 - Drama und Theater: Die Studierenden studieren zwei Bühnenstücke

Komponente 2 - Schaffen eines originellen Theaterstücks: (Praktisch) Die Studierenden entwickeln ein originelles Theaterstück und tragen als Darsteller/Entwerfer oder Regisseur zu dessen Aufführung bei.

Komponente 3 - Theatermachen: (Praktisch) Erkundung und Interpretation von drei Auszügen, jeweils aus einem anderen Stück

A-Level in Volkswirtschaft

Wirtschaftswissenschaften sind sowohl ein theoretisches als auch ein praktisches Fach, was sich auch im Lehrplan für das Abitur widerspiegelt. Das Fach wird häufig unterteilt in Mikroökonomie, die sich mit einem Teil der Wirtschaft befasst, z.B. einem einzelnen Unternehmen oder einer Branche, und Makroökonomie, die sich mit wirtschaftlichen Problemen auf nationaler oder internationaler Ebene befasst, z. B. Inflation, Arbeitslosigkeit, Wechselkurse.

A-Level in English Literature

Das Studium der englischen Literatur auf A-Level ist eine stringente intellektuelle Tätigkeit. Der Kurs bietet die Möglichkeit, Beispiele von Werken aller drei großen Genres zu lesen, die von der Zeit Chaucers bis heute geschrieben wurden. Schüler lernen, kritisch zu lesen und die Sprache und die literarischen Formen, mit denen die Autoren ihre Ideen ausdrücken, genau zu betrachten. Außerdem lernen Schüler, dass Literatur in einem sozialen, intellektuellen und historischen Kontext entsteht.

A-Level in Weiterführender Mathematik

Das A-Level in Weiterführender Mathematik kann nur zusätzlich zum regulären A-Level in Mathematik gewählt werden. Schüler behandeln das Material des A-Level Mathematik in der Lower 6th (11. Klasse) und konzentrieren sich im letzten Jahr auf Themen der Weiterführenden Mathematik. Zu den behandelten Themen gehören komplexe Zahlen, Matrizen, Polarkoordinaten, hyperbolische Funktionen und Differentialgleichungen. Der Kurs entwickelt auch die bisher in Statistik, Mechanik und reiner Mathematik behandelten Themen weiter.

A-Level in Geografie

Durch das Studium dynamischer und zeitgenössischer Ideen wie Klimawandel und Globalisierung können Geografieschüler Probleme verstehen und mit ihnen interagieren, die Menschen und Orte auf verschiedenen Skalen betreffen, von lokal bis global.

Ein typischer Kursaufbau ist:

Kernphysische Geografie: Hydrologie und fluviale Geomorphologie, Atmosphäre und Wetter, Gesteine und Verwitterung

Kernhumangeografie: Bevölkerung, Migration, Siedlungsdynamik

Erweiterte physische Geografie-Optionen: Küstenumgebungen, gefährliche Umgebungen

Erweiterte Humangeografie-Optionen: Umweltmanagement, wirtschaftlicher Übergang

A-Level in Geologie

Der Kurs vermittelt Wissen über die Hauptaspekte der Geologie als Wissenschaft durch drei übergeordnete Konzepte:

Ein wissenschaftliches Verständnis der Erde, ihrer Entwicklung und ihrer nachhaltigen Entwicklung

Die zentralen Paradigmen in der Geologie: Aktualismus; das Ausmaß der geologischen Zeit; und Plattentektonik

Der Kreislauf der Materie und die Energieflüsse in, zwischen und innerhalb der festen Erde, der Erdoberfläche, der Hydrosphäre, der Atmosphäre und der Biosphäre.

A-Level in Politik

Das A-Level Politik ermöglicht es Schülern, Einblicke in politische Überzeugungen zu gewinnen, die zum Verständnis der modernen Welt zentral sind. Der Kurs vermittelt den Lernenden eine Grundlage politischer Kenntnisse, auf der sie Fähigkeiten für Bürgerschaft und weiteres Studium entwickeln können. Mit einem Schwerpunkt auf zeitgenössischer Politik und aktuellen verfassungsrechtlichen Fragen stellt er das Vereinigte Königreich in den Kontext der EU und der weiteren Welt.

A-Level in Griechisch

Diejenigen, die sich für das A-Level Griechisch entscheiden, müssen nicht nur ein sehr starkes Verständnis der grundlegenden Grammatik und Syntax besitzen, sondern sich auch wohl dabei fühlen, die Literatur zu übersetzen und zu erforschen, die im GCSE studiert wurde, da dies ein zentraler Bestandteil des Kurses in der sechsten Klasse ist. Der Schwerpunkt liegt stark auf der Entwicklung von Übersetzungsfähigkeiten, damit Schüler mit zunehmendem Vertrauen unadaptierte ungesene Passagen in der Originalsprache bewältigen können. Darüber hinaus wird von Schülern erwartet, ihr Wissen über griechisches Vokabular ohne Unterstützung einer definierten Vokabelliste zu erweitern. Die zu studierenden Versetzungstexte werden aus einer Reihe von Autoren ausgewählt, darunter Homer, Euripides und Sophokles, während die Prosa-Set-Texte das Werk von Thukydides, Herodot und Plato abdecken. Die Schüler sollen die Herausforderungen bewältigen, die das Lesen komplexerer Materialien mit sich bringt, und die ursprünglichen griechischen Werke in ihrem kulturellen, sozialen und historischen Kontext eingehender analysieren.

A-Level in Geschichte

Einer der Reize des Geschichtsstudiums im A-Level liegt in der Möglichkeit, in der Vorstellung in eine andere Zeit zu reisen und die Gedanken und Annahmen jener Zeit zu verstehen. Umgekehrt kann das Studium der Vergangenheit auch dazu beitragen, die Gegenwart und vielleicht sogar die Zukunft zu verstehen. Alle Schüler entwickeln ihre Fähigkeiten, Beweise kritisch zu nutzen und effektiv zu schreiben und zu argumentieren. Welche Themen studiert werden, hängt von Ihrer Schule ab. Beispiele sind die Kreuzzüge (1095–1204), Angelsächsisches England und das anglo-normannische Königreich (1053–1106), Die Tudors: England (1485–1603), Das Goldene Zeitalter Spaniens (1474–1598), Die Entstehung einer Supermacht: USA (1865–1975), Die Entwicklung der afroamerikanischen Bürgerrechte (1863-1965), Russland (1894–1941), Deutschland und Westdeutschland (1918–89), Nationalismus (1789–1919), Der Aufstieg und Fall des Faschismus in Italien (1911–46), Irland und die Union (1774–1923).

A-Level in Kunstgeschichte

Dieser Kurs lehrt Schüler, Werke der Kunst und Architektur zu verstehen, zu interpretieren und letztendlich zu schätzen. Keine praktischen Erfahrungen in der Kunst sind notwendig. Der Kurs lehrt Schüler, wichtige Gebäude, Gemälde und Skulpturen von 500 v. Chr. bis 2000 n. Chr. nach bestimmten Themen zu analysieren, wie Stil, sozialer und historischer Kontext, Verwendung von Materialien, Prozesse und Techniken, Patronage, Form und Funktion. Der Kurs umfasst die Untersuchung sowohl historischer als auch zeitgenössischer Praxis und einer Reihe von Genres wie Porträt und menschliche Form, Architektur und Umwelt, soziale und politische Themen, Erzählung und Symbolik. Schüler erwerben aus erster Hand Kenntnisse über Kunstwerke in Galerien, Ausstellungen und der gestalteten Umwelt.

A-Level in Latein

Schüler erwerben ein tieferes Verständnis der linguistischen Strukturen des klassischen Lateins, um eine persönliche Antwort auf eine Auswahl lateinischer Literatur aus einer Vielzahl literarischer Genres zu geben und ihre Fähigkeiten in der Literaturkritik und Wertschätzung zu entwickeln.

A-Level in Mathematik

A-Level Mathematik ist ein nützlicher, interessanter und beliebter Kurs. Er besteht in der Regel aus:

Reiner Mathematik: Algebra und Funktionen, Koordinatengeometrie, Folgen und Reihen, Trigonometrie, Differentiation, Integration, numerische Methoden, Vektoren
Angewandte Mathematik: Statistische Stichproben, Datenpräsentation und -interpretation, Wahrscheinlichkeit, statistische Verteilungen, Hypothesentests, Größen und Einheiten, Kinematik, Kräfte und Newtonsche Gesetze

A-Level in Modernen Fremdsprachen

Moderne Fremdsprachen (auch bekannt als MFL) bezieht sich auf eine Reihe einzelner Sprach-A-Levels, von denen die am weitesten verbreiteten Französisch, Deutsch und Spanisch sind. Sie umfassen alle das Studium sozialer Fragen und Trends in Bezug auf jedes Land, das diese Sprache als Muttersprache spricht. Schüler, die A-Level-Sprachen wie Französisch, Spanisch, Italienisch oder Deutsch studieren, erkunden verschiedene kulturelle und gesellschaftliche Aspekte verschiedener Länder. Für Französisch können die Themen die Entwicklung der "Cyber-Gesellschaft" in Frankreich, Kanada oder Algerien umfassen. Spanisch- und Italienischstudien behandeln Elemente der spanischen, südamerikanischen, italienischen und Schweizer Kulturen. Deutschstudien umfassen Deutschland, Österreich und den deutschsprachigen Teil der Schweiz. Zusätzlich zu kulturellen Studien tauchen Schüler in politische und künstlerische Kultur sowie Literatur und Filme in ihrer gewählten Sprache ein. Sie haben eine breite Auswahl an Texten und Filmen zur Auswahl, was Flexibilität in ihrem Studium ermöglicht.

A-Level in Musik

Das Studium der Musik im A-Level bietet eine zeitgenössische, zugängliche und kreative Ausbildung in Musik mit einem integrierten Ansatz zu den drei Hauptelementen Bewerten, Aufführen und Komponieren:

Komponente 1 - Musik bewerten: Schüler studieren eine Vielzahl von Musikstücken aus der ganzen Welt und aus verschiedenen Epochen und entwickeln Hör- und Analysefähigkeiten. Die Themen umfassen die westliche klassische Tradition 1650-1910, Musik für Theater und Jazz.

Komponente 2 - Aufführung: Schüler bereiten mit ihrem Instrumentallehrer eine Solo- oder Ensembleaufführung von 10-12 Minuten Länge vor, die vor einem Publikum aufgeführt wird.

Komponente 3 - Komposition: Schüler komponieren zwei Musikstücke von 2½-4 Minuten Länge.

A-Level in Musiktechnologie

Musiktechnologie ist darauf ausgelegt, den Einsatz von Technologie als Werkzeug zur Entwicklung von Aufnahme-, Kompositions-, Sequenzierungs- und Hörfähigkeiten zu fördern. Der Lehrplan bietet ein Studienprogramm, das zur Entwicklung von gelungenen Aufnahmen und Sequenzierungen führt. Schüler entwickeln Hör- und Analysefähigkeiten durch das Studium einer Vielzahl zeitgenössischer Musik.

A-Level in Sportwissenschaft

Der Kurs bietet eine gute Balance zwischen praktischen und theoretischen Lektionen. Die Theorie basiert auf modularen Einheiten, die beispielsweise Anatomie und Trainingsphysiologie, Sport und Technologie, Fertigkeitserwerb, Sport und Gesellschaft, zeitgenössische Studien, Sportpsychologie und Biomechanik umfassen.

A-Level in Physik

Dieser Kurs bietet eine spannende Balance zwischen praktischer und theoretischer Arbeit, während Computertechniken verwendet werden, um viele neue Anwendungen des Fachs zum Leben zu erwecken, von der medizinischen Physik bis zum quantenphysikalischen Verhalten; Computermodelle werden häufig verwendet, um Schülern zu helfen, neue Konzepte zu verstehen. Schüler lernen typischerweise in der Lower 6th (deutsche 11. Klasse): Grundlagen der Physik, Kinematik, Dynamik, Energiekonzepte, Kreisbewegung, Schwingungen, Kinetische Theorie, Wärmelehre, Elektrizitätsleitung, Widerstand, Gleichstromkreise, Kapazität, Festkörper unter Stress, elektrostatische und gravitative Kraftfelder, Verwendung von Strahlung zur Untersuchung von Sternen, Orbits und das weitere Universum. In der Upper Sixth (deutsche 12. Klasse) lernen sie über: Die Natur der Wellen, Welleneigenschaften, Lichtbrechung, Photonen, Laser, Kernzerfall, Teilchen- und Kernstruktur, Kernenergie, Magnetfelder, elektromagnetische Induktion.

A-Level in Psychologie

Der Kurs bietet eine breite Einführung in die Hauptbereiche, die Psychologen interessieren, wenn sie versuchen, das Funktionieren des Gehirns und das daraus resultierende menschliche Verhalten zu verstehen. Psychologie ist daher ein forschungsbasiertes Fach und verwendet Techniken, die eng mit anderen Wissenschaften verbunden sind. Fünf verschiedene Zweige der Psychologie werden untersucht: kognitive Psychologie, Entwicklungspsychologie, physiologische Psychologie, Sozialpsychologie und die Psychologie der individuellen Unterschiede.

A-Level in Religionswissenschaften

Während des gesamten Kurses werden Schüler ermutigt, einen fragenden, kritischen und reflektierenden Ansatz zu verfolgen und ihre eigenen Werte, Meinungen und Einstellungen zu reflektieren und zu entwickeln. Beispiele für behandelte Themen sind alte philosophische Einflüsse; Argumente über die Existenz oder Nicht-Existenz Gottes; die Natur und Auswirkung religiöser Erfahrungen; die Anwendung ethischer Theorien auf zwei zeitgenössische wichtige Themen; Debatten über die bedeutende Idee des Gewissens; Quellen religiöser Weisheit und Autorität; Praktiken, die religiöse Identität formen und ausdrücken; bedeutende soziale und historische Entwicklungen in Theologie und religiösem Denken; wichtige Themen im Zusammenhang mit der Beziehung zwischen Religion und Gesellschaft.

EPQ - Extended Project Qualification

Die Extended Project Qualification (EPQ, vergleichbar mit einer Facharbeit) gibt Schülern der Oberstufe die Möglichkeit, ein Projekt in großer Tiefe zu untersuchen. Es ist darauf ausgelegt, unabhängige Forschungsfähigkeiten und Selbstmotivation zu testen. Das EPQ ist die Hälfte eines A-Levels wert. Im Rahmen des EPQ werden Schüler: ein Projekt auswählen, das sie interessiert; einen Titel erstellen und die Ziele des Projekts festlegen; das Projekt planen, recherchieren und schreiben/ abschließen; eine Präsentation vor einem bestimmten Publikum halten ein detailliertes Logbuch führen, das alle Phasen der Projektentwicklung und -produktion dokumentiert.

(Hinweis: Ein EPQ wird für die deutsche Hochschulzulassung nicht anerkannt.)